

100 СОТКА



Нокаут / день 3

Русский язык

Рабочая тетрадь

синтаксис

СИНТАКСИС

подлежащее

///

Подлежащее — главный член предложения, который обозначает предмет речи (о чем говорится в предложении) и отвечает на вопрос (чаще всего) именительного падежа (кто? что?), но могут быть и другие случаи

Например: Солнце сияло. Мы ехали по широкому лугу.

НЕ ПУТАЕМ И.П. И В.П

- ▶ На вопрос что? отвечает не только именительный, но и винительный падеж существительного (кого? что?);
- ▶ Формы именительного и винительного падежей тоже могут совпадать

Чтобы разграничить эти падежи, можно подставить существительное 1-го склонения (например – мама):

именительный падеж – мама

винительный падеж – маму

- На столе лежит карандаш (мама) – именительный падеж;
- Я вижу карандаш (маму) – винительный падеж.

ПОДЛЕЖАЩЕЕ КАК ЧЛЕН ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Сравним:

- Я не спал. - “я” будет подлежащим
- Мне не спалось. - “мне” будет дополнением

ПОДЛЕЖАЩИМИ НЕ МОГУТ БЫТЬ

- 1 слова **МНЕ, ТЕБЕ, ЕМУ, ЕЙ, НАМ, ВАМ, ИМ**, обозначающие деятеля, но отвечающие на вопрос “КОМУ?”, подлежащими **не являются**
- 2 **обращение** не может быть подлежащим

ПОДЛЕЖАЩЕЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВЫРАЖЕНО ЛЮБОЙ ЧАСТЬЮ РЕЧИ

- 1 в придаточной части сложноподчинённого предложения в роли подлежащего могут выступать союзные слова **который, которая, которое, которые**

Примеры:

Я встретил того человека, который был сильно влюблен в свое окружение
В комнате были дети, которые не обращали на нас никакого внимания.

- 2 подлежащее чаще всего выражается именем существительным или местоимением в именительном падеже.
- 3 подлежащее может также выражаться другими частями речи в значении существительного, а также неопределённой формой глагола.

для заметок

ПОДЛЕЖАЩЕЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВЫРАЖЕНО ОДНИМ СЛОВОМ

имя существительное	Старший <u>сын</u> (кто?) уехал в столицу
местоимение	<u>Он</u> (кто?) уехал в столицу
имя прилагательное	<u>Старший</u> (кто?) уехал в столицу
причастие	<u>Поднявший</u> (кто?) меч от меча и погибнет
имя числительное	<u>Двое</u> (кто?) уехали в столицу
инфинитив	<u>Любить</u> (что?) – это прекрасно
наречие	Настало и роковое <u>послезавтра</u> (что?)
междометие	Неслось со всех сторон « <u>ау</u> » (что?)

ИЛИ ЖЕ ОНО МОЖЕТ БЫТЬ ВЫРАЖЕНО СЛОВСОЧЕТАНИЕМ

Подлежащее, как и другие члены предложения, может быть выражено неделимым словосочетанием

- 1 | Пять стульев стояло у стены
Несколько стульев стояло у стены
- 2 | Двое из нас поедут в столицу
Каждый из нас поедет в столицу
- 3 | Мать с сыном поедут отдыхать. НО
Мать с сыном поедет отдыхать
- 4 | Стоял конец сентября
- 5 | Млечный путь разостлался по небу.

сказуемое

///

Сказуемое — главный член предложения, который зависит от подлежащего и отвечает на вопросы что делает предмет? каков предмет? что происходит с предметом? кто такой предмет? что такое предмет?

ВИДЫ СКАЗУЕМЫХ

простое

- глагол в форме какого-либо наклонения (уюду, сделал бы, пусть покупают): в состав сказуемого могут входить частицы ПУСТЬ, ДАВАЙ, ДА, БЫ
- глаголы в форме будущего сложного времени (будут читать)
- фразеологизмы с глаголом (Он опять лодыря гоняет)

составное

состоит из вспомогательного глагола, выражающего грамматическое значение и инфинитива или именной части

составное глагольное

составное именное

для заметок

СОСТАВНОЕ ГЛАГОЛЬНОЕ СКАЗУЕМОЕ

вспомогательная часть + инфинитив (н.ф)

- вспомогательный глагол со значением НАЧАЛА, КОНЦА ИЛИ ПРОДОЛЖЕНИЯ действия + инфинитив
*например: Сестра **продолжает смеяться**.*
- вспомогательный глагол со значением мысли, чувства + инфинитив
*например: Олег **боялся опоздать** на экзамен.*
- вспомогательный глагол со значением желательности или возможности совершения действия (мочь, хотеть) + инфинитив,
*например: Ты **мог бы говорить** не так громко?*
- краткое имя прилагательное (СОГЛАСЕН, РАД, ГОТОВ, ДОЛЖЕН, ОБЯЗАН, СПОСОБЕН, НАМЕРЕН, ВЫНУЖДЕН) + инфинитив
*например: Мы **готовы подежурить** в столовой.*
- НАДО, НУЖНО, НЕОБХОДИМО + инфинитив
*например: Нам **нужно подежурить** в столовой.*

для заметок

СОСТАВНОЕ ИМЕННОЕ СКАЗУЕМОЕ

вспомогательная часть + именная часть (все, кроме глагола)

выражает только грамматические значения

- глаголы быть, являться:
Он был врачом.
Он будет врачом.
Он был больным.

делать, стать, становиться, являться, считаться, представляться, казаться

- стать, становиться, делаться, сделаться: Он стал красивым.
- остаться: Он остался свободным.
- бывать, оказаться: Он оказался здоровым.
- показаться, казаться, представляться, считаться: Он казался добрым.

глаголы со значением движения, положения в пространстве

- сидеть, лежать, стоять: Она сидела усталая.
- идти, приехать, вернуться, бродить: Он ушёл сердитый.
- жить, работать, родиться, умереть: Он родился счастливым.

ВАЖНО

Глаголы-связки могут выступать **самостоятельным простым глагольным сказуемым**

- У него было три сына.
- Он оказался в центре города.

Если глагол становится связкой, то его значение оказывается **менее важным**, чем значение имени, связанного с глаголом (Он сидел усталый; более важным является то, что он был усталым, а не то, что он сидел, а не стоял или лежал).

Чтобы сочетание «**вспомогательный глагол + имя**» было составным именным сказуемым, должны соблюдаться следующие условия:

- 1 знаменательный глагол можно заменить грамматической связкой **быть**:

Он сидел усталый – Он был усталый;Он родился счастливым – Он был счастливым.

2 связку можно убрать:

Он сидел усталый – Он усталый;
Он родился счастливым – Он счастливый.

важно!

Даже если сказуемое состоит из одного слова – имени или наречия (с нулевой связкой), это **всегда** составное именное сказуемое

ПРИМЕРЫ

Он мой брат.

Он был моим братом.

Зять был молчаливой породы.

Эта девушка высокого роста.

Он весел.

Он стал весел.

Он стал весёлым.

Здесь звуки музыки были слышнее.

Ты самый лучший.

Он ранен.

Стекля были разбиты.

Стекля были разбитыми.

Это что-то новенькое.

Я был настороже.

тире между подлежащим и сказуемым

 между подлежащим и сказуемым не может быть знаков препинания!

Исключения: различные обособления

Примеры:

Он, кажется, уснул.

Его мысли, тревожные и пугающие, беспокоили окружающих

Но есть случаи, когда ставится тире!

ТИРЕ СТАВИТСЯ, ЕСЛИ ПОДЛЕЖАЩЕЕ И СКАЗУЕМОЕ ВЫРАЖЕНЫ:

Сущ. в И.п. + Сущ. в И.п	Учение – свет. Следующая станция – Мытищи. Моя сестра — учительница, а брат — зоотехник
Числ.+ Числ. (или числительным выражен один из главных членов предложения)	Дважды два — четыре. Шесть на шесть — тридцать шесть. Глубина там с лодки — шесть метров.
Инф. + Инф.	О решённом говорить – только путать. Лгать другу – унижать самого себя. Наличие отрицания не снимает знака: Чай пить — не дрова рубить Слова значит, это значит не снимают знака: Ждать разрешения — значит потерять время
Инф. + Сущ. Сущ. + Инф.	Это большое искусство – ждать. Его работа – помогать людям. Говорить правду – благо. Мой долг – предупредить тебя об опасности.

Инф + наречие на -О Наречие на -О + инф	Это ужасно – струсить Потерпеть поражение – позорно!
Тире ставится перед сказуемым, присоединяемым к подлежащему словами вот, это:	Уважение к минувшему — вот черта, отличающая образованность от дикости.
Тире ставится при сказуемом, выраженном фразеологическим оборотом:	Пирог — пальчики оближешь.

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И ИМЕННЫМ СКАЗУЕНЫМ НЕ СТАВИТСЯ:

1

Если подлежащее выражено личным или указательным местоимением:

- Она его дочь.
- Это спальня?

2

Если один из главных членов выражен вопросительным местоимением, а другой — существительным или личным местоимением:

- Кто ваш защитник?
- Что такое учеба?
- Кто она?

3

Если при сказуемом-существительном имеется отрицание:

- Пейзаж не довесок к прозе и не украшение.

4

Если сказуемое выражено прилагательным или причастием:

- А твоя комната такая хорошая для ребенка.

5

Если сказуемое выражено оборотом со сравнительными частицами как, словно, что, точно, вроде как и др.:

- Жизнь как легенда;
- Небо словно раскинутый шатер;
- Брошка вроде как пчелка.

6

Если между подлежащим и сказуемым-существительным стоит вводное слово, обстоятельство или дополнение, а также союз или частица:

- Грач, конечно, птица умная и самостоятельная, но голоса у него нет ;
- Мой отец для меня друг и наставник;
- Москва теперь порт пяти морей;
- Мой брат тоже инженер;
- Этот ручей лишь начало реки.

ИНФИНИТИВ КАК ЧЛЕН ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ИНФИНИТИВ-ДОПОЛНЕНИЕ

Инфинитив и вспомогательный глагол обозначают действия разных лиц:

Все просили её спеть что-нибудь.

(Подлежащее «они» совершает только действие, названное глаголом «просили» (все просили, а спеть должна она). Инфинитив «спеть» в этом случае будет являться дополнением. К нему от глагола «просили» можно задать вопрос О ЧЁМ?).

Инфинитив-дополнение и глагол, от которого мы задаем вопрос к инфинитиву, обозначают действия разных лиц

- Сестра умоляет его (о чём?) приехать в гости.
- Антон уговаривал Машу (о чём?) пойти с ним на дискотеку.

ИНФИНИТИВ-ОБСТОЯТЕЛЬСТВО

Инфинитив зависит от глагола **движения**, и мы можем задать вопрос **обстоятельства**:

Он пришёл узнать информацию о предстоящих переводных экзаменах.

(Инфинитив «узнать», употребленный при глаголе движения «пришёл», является обстоятельством цели. К нему от глагола движения «пришёл» можно задать вопрос ЗАЧЕМ? С КАКОЙ ЦЕЛЮ?).

Инфинитив-обстоятельство, как правило, употребляется после сказуемых со значением движения: прийти, приехать, зайти, отправиться и т.п:

- Старик отправился в город (зачем?) продавать гусей.

ИНФИНИТИВ-ОПРЕДЕЛЕНИЕ

К инфинитиву можно задать вопрос **какой?**

Охота странствовать напала на него.

(Охота (какая?) странствовать. Инфинитив выступает в роли несогласованного определения.)

Запомните: инфинитив-определение, как правило, употребляется после имён существительных:

- У меня не было никакого желания (какого?) спорить.

решаем задание 2

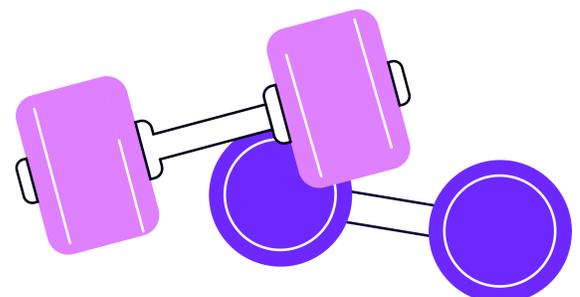
Пример 1

(1)Свечение, возникающее вследствие освещения вещества и быстро затухающее, называют флюоресценцией. (2)Способностью к этому обладают очень многие органические вещества из классов циклических соединений: бензоловые смолы, ароматические вещества и сравнительно небольшая часть неорганических веществ. (3)Например, в лучах ультрафиолетовой лампы флюоресцируют органические красители в защитных метках, надписях, волосках на денежных купюрах. (4)Голубое свечение дают бумага и белые ткани, содержащие отбеливатели; красное свечение даёт хлорофилл в листьях растений. (5)Горные породы часто содержат рассеянные органические примеси, дающие голубовато-белёсый фон; именно флюоресцентные «метки» помогают в поиске нефти.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) называют (предложение 1)
- 2) обладают (предложение 2)
- 3) флюоресцируют красители (предложение 3)
- 4) дают бумага и хлорофилл (предложение 4)
- 5) примеси помогают (предложение 5)

Ответ:



Пример 2

(1)Искусство читать — это искусство чувствовать и мыслить. (2)А научат этому только те книги, в которых есть настоящая жизнь, благородные чувства, страстные идеи и художественные достоинства. (3)«Вкус развивается не на посредственном, а на самом совершенном материале», — утверждал И. Гёте, великий немецкий писатель. (4)Выходит, что прежде всего надо воспитать в себе культуру чтения, приучиться к целенаправленности, к системе в выборе книг. (5)Нельзя, чтобы мимо современного человека прошли великие произведения Бунина и Диккенса, Стендаля и Бальзака, Хемингуэя и Распутина, Достоевского и Шекспира.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) читать — (это) искусство (предложение 1)
- 2) научат те (предложение 2)
- 3) утверждал И. Гёте (предложение 3)
- 4) выходит (предложение 4)
- 5) нельзя (предложение 5)

Ответ:

Пример 3

(1)Знаете ли вы, что удивительная идея создания искусственной сверхпланеты принадлежит К. Э. Циолковскому? (2)Однако в 1960 году американский учёный-физик развил эту смелую мысль русского учёного, представив её как полноправную научную гипотезу, которая подлежит самому тщательному обсуждению учёными и инженерами. (3)Он, вероятно, не знал ничего о книгах Циолковского. (4)И тем не менее произошла, образно говоря, своеобразная эстафета мысли. (5)По существу, американский профессор выдвинул проект сооружения вокруг Солнца сплошной гигантской сферы радиусом около 150 миллионов километров, то есть примерно на уровне орбиты Земли.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) идея принадлежит (предложение 1)
- 2) развил мысль (предложение 2)
- 3) он (не) знал (предложение 3)
- 4) произошла (предложение 4)
- 5) Профессор выдвинул (предложение 5)

Ответ:

для заметок

Пример 4

(1)Ещё в глубокой древности люди установили, что в воздухе свет распространяется по прямой линии. (2)В этом можно убедиться, наблюдая за узким пучком света в запылённой комнате; точно так же прямолинейно свет распространяется в прозрачных твёрдых телах и жидкостях. (3)На основе подобных опытных данных был сформулирован закон прямолинейного распространения света: в прозрачной однородной среде свет распространяется по прямым линиям. (4)Собственно, само понятие «прямой» возникло, по-видимому, из оптических наблюдений. (5)Теперь, желая проверить, является ли линия прямой, мы пользуемся этим законом.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) свет распространяется (предложение 1)
- 2) можно убедиться (предложение 2)
- 3) был закон (предложение 3)
- 4) само возникло (предложение 4)
- 5) мы пользуемся (предложение 5)

Ответ:

Пример 5

(1)В истории человечества есть две формы коммуникации: устная и письменная. (2)Сегодня с появлением Интернета, новой сферы общения, можно утверждать, что возник некий промежуточный тип коммуникации, который в каком-то смысле является письменным (визуальным), а в каком-то — устным. (3)По способу восприятия это, без сомнения, визуальная речь, то есть воспринимаемая глазами. (4)К тому же мы можем делать длительные паузы в процессе интернет-разговора, что недопустимо во время устной беседы, так как «живой» диалог предполагает мгновенные реплики. (5)Итак, технически это письменная речь, а вот с точки зрения структуры используемого в Интернете языка, безусловно, устная.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) есть коммуникации (предложение 1)
- 2) можно утверждать (предложение 2)
- 3) без сомнения (предложение 3)
- 4) диалог предполагает (предложение 4)
- 5) структуры (предложение 5)

Ответ:

Односоставные предложения

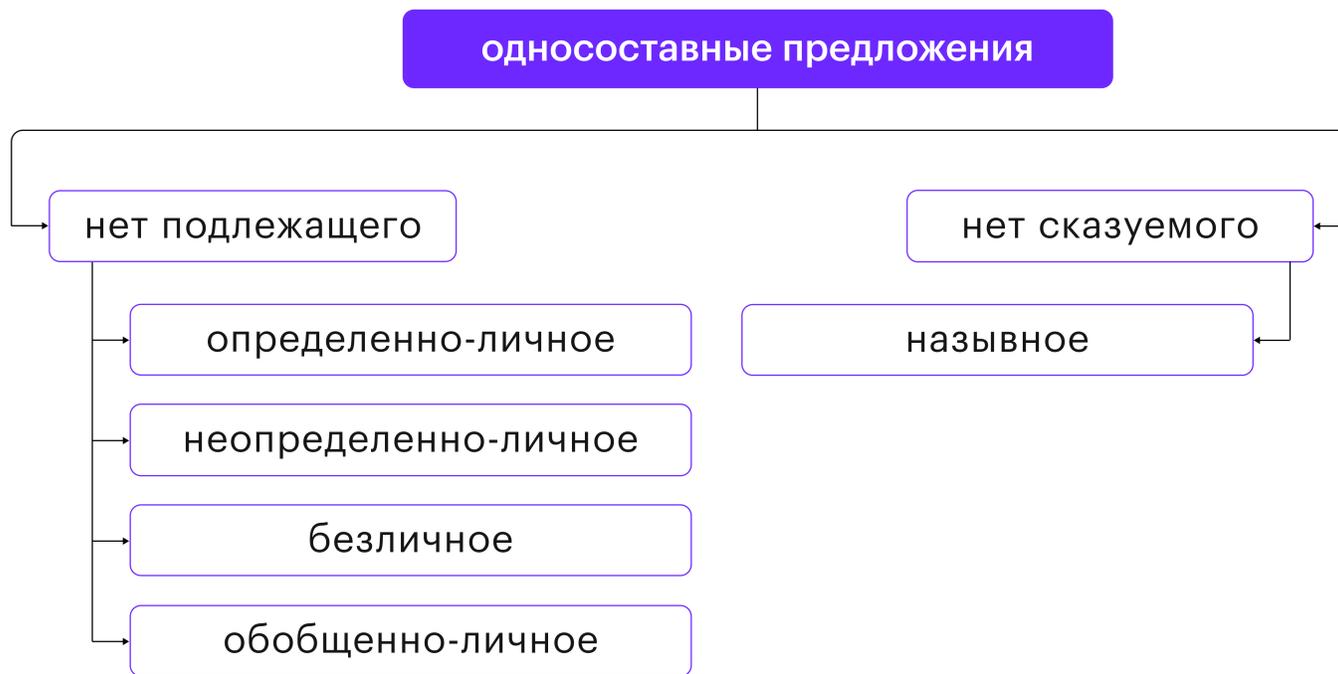
ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

- В **двусоставном** предложении основа состоит из подлежащего и сказуемого
- В **односоставном** предложении основа состоит или из подлежащего, или из сказуемого

Примеры:

Люблю прогулки прохладными вечерами — односоставное
Я люблю прогулки прохладными вечерами — двусоставное

ТИПЫ ОДНОСОСТАВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ



для заметок

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

/// **Определенно-личные** — это односоставные предложения со сказуемым-глаголом в форме 1-го или 2-го лица (иду, идёшь, идём, идёте; пойду, пойдёшь, пойдём, пойдёте; иди, идите)

Примеры:

- Люблю грозу в начале мая. (Тютчев)
- Уходим завтра в море. (Чуркин)

Есть только сказуемое, вместо подлежащего подразумеваются местоимения **Я МЫ ТЫ ВЫ**

Определённо-личные предложения выражают действие говорящего (Читаю книгу) или собеседника (Всё ещё читаешь?), а также побуждение к действию собеседника (Читай книгу).

/// **Неопределенно-личные** — это односоставные предложения со сказуемым — глаголом в форме 3-го лица множественного числа в настоящем и будущем времени и в форме множественного числа в прошедшем времени

Примеры:

- Что новенького в газете пишут?
- В дверь постучались.

Есть только сказуемое, вместо подлежащего подразумевается местоимения **ОНИ**

В таких предложениях важно само действие, а не лица, которые его производят.

/// **Безличные** — это односоставные предложения со сказуемым — глаголом в форме 3-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени или в форме среднего рода в прошедшем времени; составные именные сказуемые; частица “нет”

Примеры:

- Уже совсем стемнело.
- Скоро светать будет.
- На дворе было тихо.
- Друзей нет.
- Об экзаменах уже сообщено.

Нельзя подставить подлежащее

ОБОБЩЕННО-ЛИЧНЫЕ

Есть только сказуемое, такие предложения относят к большому числу людей, обычно это пословицы, поговорки, крылатые выражения

Неопределённо-личные и определённо-личные предложения могут иметь значение обобщённого лица, т. е. указывать на то, что действие производится всеми, любым лицом, например:

- Цыплят по осени считают (т. е. все должны поступать так, это справедливо для любого лица);
- Бездонную бочку водой не наполнишь (т. е. никто не сможет этого сделать);
- Каких только птиц не увидишь в весеннем лесу! (т. е. все могут увидеть);
- Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

НАЗЫВНЫЕ

Это такие односоставные предложения, которые имеют один главный член — подлежащее.

Они сообщают о том, что какое-нибудь явление или предмет существует (имеется) в настоящем

Лес. Просека. Ряд телеграфных столбов. Ночь. Весна!

ПРИМЕРЫ

Беги за мной! — определённо-личное

Постучали в дверь. — неопределённо-личное

От сказанного слова не отвяжешься. — определённо-личное

Мне холодно. — безличное

В комнате накурено. — безличное

Была бы ночь. — двусоставное

Нет денег. — безличное // Есть деньги. — двусоставное

синтаксический разбор предложения

В предложении есть **главные** члены предложения и **второстепенные**

главные

- подлежащее
- сказуемое



Второстепенные члены предложения не входят в грамматическую основу, они поясняют главные или другие второстепенные члены

для заметок

неосложнённое

(нет однородных, обособленных членов предложения, вводных слов, обращений и пр)
Повсюду весело журчат ручьи.

осложнённое

(есть однородные, обособленные члены предложения, вводные слова, обращения и пр)
Повсюду, на дорогах и в оврагах, весело журчат ручьи.

восклицательное

Зимой так красиво!

невосклицательное

Зимой так красиво.

вопросительное

Пойдем спать?

повествовательное

Пойдем спать.

побудительное

Пойдем спать!

неполные предложения

///

Неполные предложения — это предложения, в которых пропущен член предложения, необходимый для полноты строения и значения данного предложения

пропущенные члены предложения могут восстанавливаться

НЕПОЛНЫЕ VS ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В односоставных предложениях отсутствует один из главных членов предложения (причем смысл предложения понятен либо нам неважно, кто совершает действие)

Люблю сериалы

В неполном предложении может быть опущен любой член предложения (причем смысл предложения вне контекста непонятен)

Он - фильмы

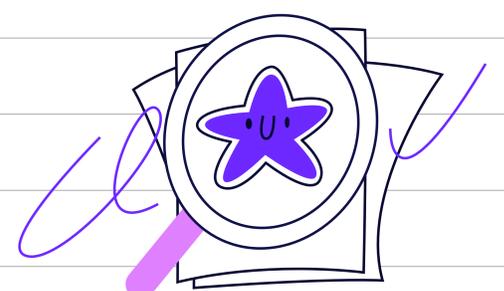
Пропуск члена внутри предложения в устной речи может отмечаться паузой, на месте которой на письме ставится тире:

1. С одной стороны вала широкая полянка оканчивалась лесом, с другой — бежала маленькая речка.
2. Сад тётушки славился соловьями, горlinkками и яблонями, а дом — крышей.
3. Писателю необходима смелость в обращении со словами, скульптору — с глиной и мрамором, художнику — с красками и линиями.

(СИТУАЦИИ БЕЗ ГЛАВНОГО ЧЛЕНА ПРЕДЛОЖЕНИЯ)

- односоставных (неопределенно-личных или безличных) предложениях пропущенный член неизвестен или неважен
- в односоставных (определенно-личных) предложениях лицо и так понятно (я, мы, вы, ты)
- в неполных двусоставных предложениях пропущенный член можно легко восстановить из предыдущего контекста

для заметок



однородные члены предложения

///

Однородные члены предложения — одинаковые члены предложения, соединенные сочинительной связью и относящиеся к одному слову

Однородными членами предложения могут быть не только отдельные слова, но и **целые конструкции** (к примеру, однородные придаточные части)

Примеры:

- Остается только безмолвие *воды, зарослей*
- Она глядела, как сизые кольца дыма от сигары Аззелло уплывали в камин и как кот ловит их на конец шпаги (Булгаков)



Всегда в предложении в первую очередь выделяем грамматическую основу

СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ СОЮЗЫ

соединительные	противительные	разделительные
и	а	или
да (в значении "и")	да (в значении "но")	либо
тоже	но	то...то
также	однако	не то...не то
ни...ни	зато	то ли...то ли.
не только...но и	же	
если не...то	только (в значении "но")	
не столько...сколько		
как...так и		
не то что...а		
хотя и...но		

ПРАВИЛА

1

Однородные члены предложения, не соединенные союзами, разделяются запятыми
Пример: Я пришел, искупался в озере, затем отправился домой.

2

Перед противительными союзами всегда ставится запятая
Пример: Сегодня погода солнечная, однако ветреная.

3

Перед второй частью двойного союза всегда ставится запятая
Пример: Туристы хотя и устали, но продолжали рассматривать экспонаты в музее.

4

Перед одиночными соединительными и разделительными союзами запятая не ставится
Пример: После обеда он сидел на балконе и держал на коленях книгу.

5

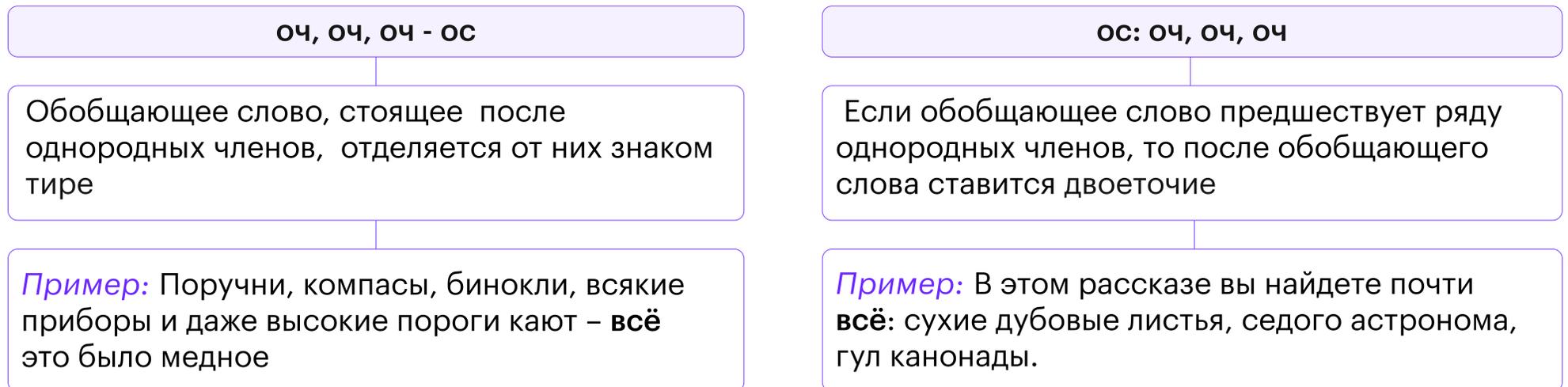
Однородные члены предложения, соединенные повторяющимися союзами разделяются запятыми (запятая ставится после первого однородного члена)
*Примеры: Горный поток и шумел, и пенился, и бился о скалы.
На том вечере были танцы, и песни, и разговоры по душам.*

6

Если есть пары однородных членов, запятыми разделяются только эти пары
*Примеры: Я изучаю химию и физику, русский язык и литературу.
Аллеи, засаженные сиренями и липами, вязами и тополями, вели к деревянной эстраде*

запятая не ставится	примеры
1. если есть одиночный соединительный или разделительный союз [оч и оч]	Я пришел и искупался в озере.
2. в устойчивых выражениях	Ни свет ни заря, ни то ни сё, ни себе ни людям и тд.
3. если есть пары однородных членов разной синтаксической функции	Я читал и слушал лекции в школе и в университете

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ (ОЧ) С ОБОБЩАЮЩИМ СЛОВОМ (ОС)



ОДНОРОДНЫЕ И НЕОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Если между неоднородными определениями нет союза, запятая между ними не ставится.

Сравним

Купил удобный письменный стол. // Купил удобный, широкий стол.

определения являются неоднородными, если

1. характеризуют предмет с разных сторон (большой белый дом, серый волнистый туман)
2. чаще выражаются
 - местоимением и прилагательным (мой любимый кот),
 - качественным и относительным прилагательными (старый кирпичный забор),
 - относительным прилагательным и причастием (запущенный фруктовый сад),
 - относительными прилагательными (авторские черновые работы)

решаем задание 3

Главный пшеничный пояс протягивается в Северном полушарии; меньший по размерам — в Южном.

- Вторая часть предложения — неполное предложение.

Исследования в области звукового символизма показали, что высокие звуки у большинства говорящих вызывают ощущение светлого, а низкие — тёмного; например, такие слова, как свет, жизнь, день, солнце, состоят преимущественно из высоких, а слова омут, боль, шум, кровь, мрак, оковы — из низких звуков.

- Предложение содержит неполные предложения.

Этим он унижает не только собеседника, но и себя.

- Предложение простое нераспространённое.

Музыкальность, тонкий слух и музыкальный вкус, постоянное пребывание с раннего детства в атмосфере музыки и красоты способствовали глубокому пониманию писателем музыкального искусства и сказались на характере его творчества.

Предложение односоставное, распространённое.

Искусное владение несметными сокровищами родного языка мы встречаем у великих русских писателей и поэтов.

Предложение простое, распространённое.

Пшеница имеет большое значение примерно для половины человечества.

Предложение побудительное по цели высказывания.

В этих нишах, напоминающих зелёные гнёздышки, хотелось отдохнуть.

Предложение односоставное безличное.

А научат этому только те книги, в которых есть настоящая жизнь, благородные чувства, страстные идеи и художественные достоинства.

Первая часть предложения — односоставное неопределённо-личное предложение.

В связи с этим сотрудничество учёных различных стран призвано сыграть свою роль в решении этих проблем.

Предложение односоставное безличное.

Кожа у него тёмная, почти чёрного цвета, что способствует наименьшей теплоотдаче.

В сложном предложении первая часть представлена односоставным назывным предложением.

Немалую долю в ландшафт и пейзаж страны привносили и десятки тысяч помещичьих усадеб с парками, системами прудов.

Предложение осложнено однородными членами.

Такие устройства позволили бы более экономно использовать невозобновляемые источники энергии: нефть, газ, каменный уголь.

Предложение простое, осложнённое однородными членами предложения с обобщающим словом.

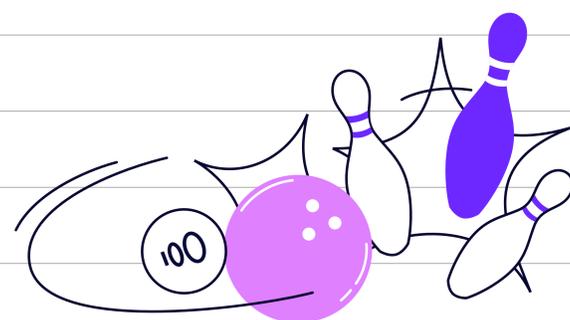
Непривлекателен человек, который не умеет владеть собой, грубо перебивает собеседника, пытается подавить его криком, грубым словом, повелительной интонацией.

Предложение простое с однородными сказуемыми.

Ведь человеческий фермент универсален и позволяет противостоять тринадцати различным химикатам.

Предложение осложнено однородными сказуемыми.

для заметок



задание 9

ПРИМЕР

Замените словосочетание «**мышца сердца**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

- Нужно один вид связи превратить в другой
- В ответ пойдет словосочетание, которое пишется без пробелов

Ответ:

ТЕОРИЯ ПО ЗАДАНИЮ 9

///

Словосочетание — это сочетание двух и более самостоятельных слов, связанных друг с другом подчинительной связью по смыслу и грамматически

Словосочетание состоит из *главного* и *зависимого* слова.
От главного слова к зависимому можно задать вопрос.

Зайти (куда?) в школу
(как?) Красиво улыбаться
Мальчик (какой?) добрый



СОГЛАСОВАНИЕ

///

Согласование — это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово:

- 1 выражается чаще всего **именем прилагательным** (или частью речи, которая отвечает на вопросы прилагательного)
- 2 вопросы — какой? чей?
- 3 употребляется в том же роде, числе и падеже, что и главное
примеры: утиная стая, вулканическая пыль, меховая шуба

то есть, для того чтобы образовать согласование, нужно зависимое слово превратить в **прилагательное**

При согласовании зависимое слово может быть выражено не только именем прилагательным, но и другими частями речи, отвечающими на вопросы имени прилагательного *какой? какая? какое? какие?*

- причастием (зеленеющая листва)
- порядковым числительным (третий подъезд)
- некоторыми местоимениями (наша школа, другой ученик)

УПРАВЛЕНИЕ

///

Управление — это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово

- 1 выражается чаще всего **именем существительным** (местоимением)
- 2 ставится в определённом падеже по отношению к главному слову (глаголу или имени существительному)

то есть, для того чтобы сделать управление, нужно зависимое слово превратить в **существительное**
 примеры: ночь без сна, смотрел с тоской

ПРИМЫКАНИЕ

///

Примыкание — это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово

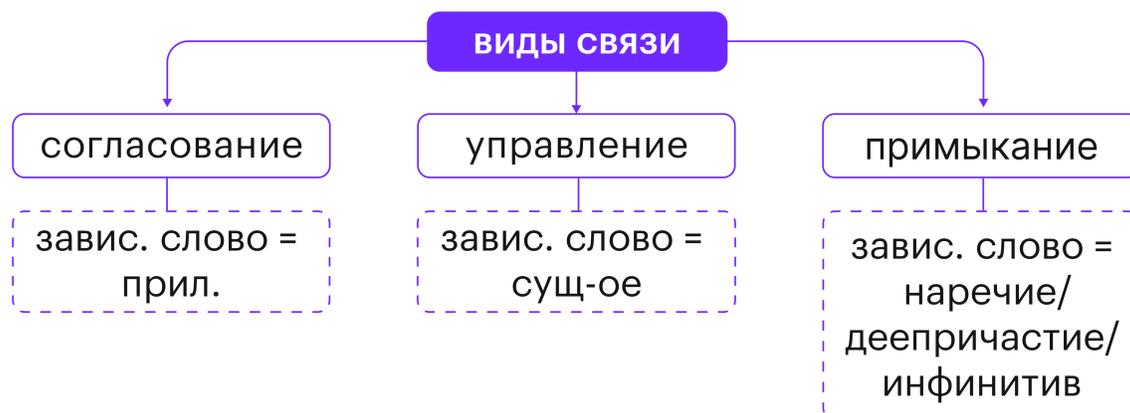
- 1 выражается неизменяемой частью речи – чаще всего **наречием (или деепричастием, или инфинитивом)**
- 2 присоединяется к главному только по смыслу
 примеры: любить читать, сделать вручную, хожу плавать

то есть, для того чтобы сделать примыкание, нужно зависимое слово превратить в **наречие (деепричастие или инфинитив)**

При примыкании зависимое слово может быть выражено не только наречием, но и неизменяемыми частями речи:

- деепричастием (отвечал запинаясь)
- инфинитивом (попросили спеть)
- притяжательными местоимениями **его, её, их** (их подарок)
- несклоняемым существительным (надевать пальто)
- неизменяемым прилагательным (цвета хаки).

важно, чтобы главное слово осталось главным, а зависимое - зависимым.
 в рамках 9 задания изменяется только зависимое слово



НЕ ЯВЛЯЮТСЯ СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ

- ▷ грамматическая основа
- ▷ однородные члены предложения
- ▷ фразеологизмы
- ▷ составная сравнительная и превосходная степень прилагательных и наречий
- ▷ повелительное наклонение глагола
- ▷ сложная форма будущего времени
- ▷ существительные с предлогами

Пример 1

Замените словосочетание «**беговая дорожка**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: д о р о ж к а д л я б е г а

Пример 2

Замените словосочетание «**тревожно смотрел**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: **с м о т р е л с т р е в о г о й**

Пример 3

Замените словосочетание «**рожок пастуха**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: **п а с т у ш и й р о ж о к**

ПАРОНИМЫ

///

Паронимы — это слова, разные по значению и по написанию, но сходные, близкие по звучанию. Сложность паронимов в том, что в одном случае нужно употреблять одно слово, а другом случае — другое

Примеры:

Каменный — каменистый;

Конный — конский.

Пример 1

Замените словосочетание «**почва с камнями**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

1. Каменистый – содержащий много камней (каменистая почва; каменистая долина; каменистая земля)
2. Каменный
— сделанный из камня (каменный дом; каменное сооружение);
— как камень (неподвижный, застывший, бесчувственный) (каменное лицо; каменная фигура; каменное сердце)

Ответ: каменистая почва

Пример 2

Замените словосочетание «**дар артиста**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

1. Артистический – предназначенный для артистов, свойственный артисту; такой же, как у артиста; исполненный с большим искусством (артистическая среда; артистический путь; артистическая карьера)
2. Артистичный – отличающийся артистизмом, (артистичный человек; артистичный до мозга костей; артистичное исполнение)

Ответ: артистический дар

для заметок

Пример 3

Замените словосочетание «ремонт по гарантии», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

1. Гарантийный – от существительного «гарантия»; содержащий гарантию, служащий гарантией (гарантийный срок; гарантийное письмо; гарантийный ремонт)
2. Гарантированный – от глагола «гарантировать»; обеспеченный (гарантированный отдых; гарантированный доход; гарантированный результат)

Ответ: гарантийный ремонт

Пример 4

Замените словосочетание «зал для зрителей», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

1. Зрительный – относящийся к зрению; предназначенный для зрителей (зрительный нерв, зрительная нагрузка, зрительная память, зрительное восприятие, зрительные впечатления, зрительный образ, зрительный зал)
2. Зрительский – от существительного «зритель» (зрительский интерес, зрительские отзывы, приз зрительских симпатий)

Ответ: зрительный зал

Пример 5

Замените словосочетание «плавание во льдах», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

1. Ледовый
 - состоящий из льда, ледяной (ледовый завал);
 - находящийся, расположенный на льду (ледовый дворец; ледовая дорога; ледовый аэропорт);
 - происходящий во льдах (ледовая экспедиция; ледовый поход)
2. Ледяной
 - состоящий из льда, покрытый льдом (ледяная глыба; ледяной покров; ледяные вершины);
 - очень холодный (холодный как лёд) (ледяной ветер; ледяная волна; ледяные пальцы);
 - крайне сдержанный, презрительно-холодный, уничтожающий (ледяной тон; ледяной взгляд; ледяной приём).

Ответ: ледовое плавание

Пример 6

Замените словосочетание «грива коня», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

1. Конный
 - связанный с лошадьми (конные состязания; конный завод; конная ярмарка);
 - действующий с помощью лошадей (конный экипаж);
 - едущий верхом на коне (конная армия; конный патруль; конная полиция)
2. Конский
 - принадлежащий коню, относящийся к нему, лошадиный (конский хвост; конская грива; конская уздечка);
 - составная часть некоторых ботанических названий (конский щавель; конский каштан; конские бобы)

Ответ: конская грива

задание 9

Пример 1. Замените словосочетание «палуба корабля», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

Ответ: _____.

Пример 2. Замените словосочетание «грустно сказал», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

Пример 3. Замените словосочетание «смотрел с тоской», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

Пример 4. Замените словосочетание «гордо ответил», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

Пример 5. Замените словосочетание «белок яйца», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 6. Замените словосочетание «прошло с успехом», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 7. Замените словосочетание «уши зайца», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 8. Замените словосочетание «стая уток», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 9. Замените словосочетание «смотрел со смущением», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 10. Замените словосочетание «любовь без ответа», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 11. Замените словосочетание «бессонная ночь», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 12. Замените словосочетание «удар сабли», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 13. Замените словосочетание «говорил с радостью», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 14. Замените словосочетание «смотреть с нежностью», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 15. Замените словосочетание «халат для дома», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 16. Замените словосочетание «ответ с подробностями», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 17. Замените словосочетание «цвета молока», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 18. Замените словосочетание «гребень петуха», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 19. Замените словосочетание «люблю читать», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 20. Замените словосочетание «любовь матери», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 21. Замените словосочетание «гнездо птицы», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 22. Замените словосочетание «день без ветра», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 23. Замените словосочетание «человек без воли», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 24. Замените словосочетание «помощь врача», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 25. Замените словосочетание «жить без забот», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 26. Замените словосочетание «шарф в клетку», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 27. Замените словосочетание «говорил с лаской», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 28. Замените словосочетание «подарок от них», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 29. Замените словосочетание «смотрел с тоской», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

Пример 30. Замените словосочетание «выставка книг», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 31. Замените словосочетание «**рожок пастуха**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 32. Замените словосочетание «**хожу на плавание**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 33. Замените словосочетание «**восторженно смотрел**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 34. Замените словосочетание «**отвечал с запинками**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 35. Замените словосочетание «**сказал улыбаясь**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управления. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 36. Замените словосочетание «**тревожно смотрел**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 37. Замените словосочетание «**ночная прохлада**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 38. Замените словосочетание «**сделать руками**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 39. Замените словосочетание «**радости щенков**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 40. Замените словосочетание «**пыль вулкана**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 41. Замените словосочетание «**пух цыплёнка**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 42. Замените словосочетание «**пакет из бумаги**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 43. Замените словосочетание «**ударил сильно**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 44. Замените словосочетание «**безошибочно написал**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 45. Замените словосочетание «**беговая дорожка**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 46. Замените словосочетание «**мышца сердца**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 47. Замените словосочетание «**сказать с насмешкой**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 48. Замените словосочетание «**сказал с иронией**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 49. Замените словосочетание «**дом из брёвен**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 50. Замените словосочетание «**клумба с цветами**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 51. Замените словосочетание «**укрыл с заботой**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 52. Замените словосочетание «**осенняя прогулка**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Пример 53. Замените словосочетание «**шерсть кошки**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка

Ответ: _____.

для заметок

